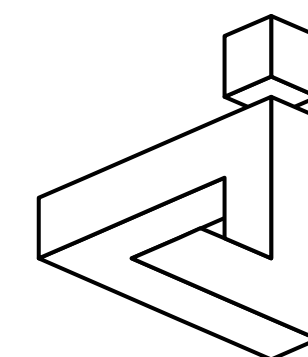




m o v a f i l m

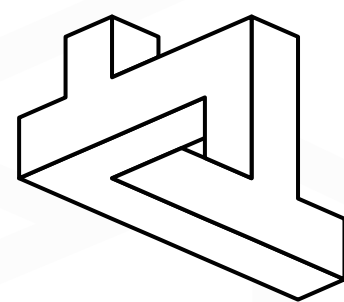


Rental sprzętu filmowego











oferta 2024

Spis treści











- str. 3 - Kamera / Optyka / Osprzęt
- str. 5 - Dźwięk
- str. 5 - Grip
- str. 6 - Światło
- str. 9 - Światło - Akcesoria
- str. 10 - Dyżur
- str. 11 - Zestawy










Kamera / Optyka / Osprzęt

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>dostępne 2 szt.</p>  |  |  <p>4 obiektywy w zestawie</p> |  |  |
| <p>BlackMagic URSA MINI PRO 4.6K G2</p> | <p>Zestaw obiektywów Xeen PL Mount</p> | <p>Zestaw BlackMagic Pocket Cinema Camera 4K</p> | <p>Blackmagic Pocket Cinema Camera 6K Pro</p> | <p>Obiektyw Sigma 18-35 mm f/1.8 DC HSM Art Canon</p> |
| <p>400zł</p> | <p>500zł / zestaw 150zł / sztuka</p> | <p>250zł</p> | <p>200zł</p> | <p>100zł</p> |
| <p>2x 256GB CFast, czytnik, 6x V-Lock, mocowanie: PL/EF</p> | <p>16mm T2.6, 24mm T1.5, 35mm T1.5, 50mm T1.5, 85mm T1.5, 135mm T2.2.</p> | <p>2x 128GB, 3x LP-E6, Olympus 14-42 mm f/3.5-5.6, Sigma 19 mm f/2.8, MeiKe 35mm f/1.7, MeiKe 50mm f/2.0 (Micro 4/3), adapter bagnetowy Canon EF do M4/3 0.71x, klatka SmallRig, kabel d-tap - lemo</p> | <p>3xbateria NP-F570, 1 x 256GB CFast, klatka ochronna, zasilacz 230V, kabel d-tap - lemo</p> | <p>mocowanie EF (Canon)</p> |
|  |  |  |  |  |
| <p>Secced Reach Plus 4 CF</p> | <p>Libec LS-55 (2A)</p> | <p>Bezprzewodowy follow focus Tilta Nucleus-M</p> | <p>Follow Focus Redrock Micro Black Studio</p> | <p>Follow Focus Redrock Micro Standard</p> |
| <p>100zł</p> | <p>50zł</p> | <p>150zł</p> | <p>70zł</p> | <p>50zł</p> |
| <p>głowica olejowa 100mm, nogi karbonowe, torba transportowa</p> | <p>głowica olejowa 75mm</p> | <p>3x bezprzewodowy nadajnik, 2x silnik (15/19mm), zasilanie silników d-tap</p> | <p>follow focus, zestaw pierścieni na obiektywy foto</p> | <p>follow focus, zestaw pierścieni na obiektywy foto</p> |

Kamera / Optyka / Osprzęt

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
|  |  |  |  |  |
| Monitor SmallHD Cine 7 500 TX (Nadajnik) | Monitor SmallHD Cine 7 500 RX (Odbiornik) | MONITOR LILLIPUT FS7 7" 4K | Teradek BOLT 500 XT 3G-SDI / HDMI RECEIVER | Podgląd reżyserski 21,5" CineGear RUIGE-ACTION AT-2151HD |
| 150zł | 150zł | 50zł | 100zł | 200zł |
| <i>ultra bright 1800 cd/m2 Wbudowany Teradek BOLT500XT, sun hood, zasilanie: d-tap, NPF</i> | <i>ultra bright 1800 cd/m2 Wbudowany Teradek BOLT500XT, sun hood, rączki, zasilanie: d-tap, v-lock</i> | <i>SDI/HDMI, sun hood, zasilanie: d-tap, NPF</i> | <i>sam odbiornik zasilanie: sieć, d-tap wyjścia: SDI HDMI</i> | <i>high bright 1200Nits 3G-SDI, HDMI zasilanie: sieć, V-lock</i> |
|  |  |  |  |  |
| Teradek SERV MICRO | GoPro Hero 5 Black Edition | Rig statywowy Redrock Micro | Rig naramienny Redrock Micro | Kompedium Redrock Micro microMatteBox |
| 100zł | 30zł | 80zł | 60zł | 50zł |
| <i>wejście HDMI bezprzewodowy przesył wideo do 10 urządzeń</i> | <i>microSD 128GB, 3xbateria, ładowarka</i> | <i>zestaw statywowy do obudowania kamery/aparatu, Mattebox, Follow Focus Standard</i> | <i>zestaw statywowy do obudowania kamery/aparatu, Follow Focus Standard</i> | <i>na rurki 15mm, zestaw pierścieni uszczelniających, rękaw uszczelniający, flagi, ramka na filtr 4x5.65</i> |








Kamera / Optyka / Osprzęt

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| Prompter 17" | DJI Ronin XL Gimbal | DJI Ronin S4 PRO Combo | DJI Ronin S2 | Zhiyun Crane 3s |
| 200zł | 150zł | 250zł | 200zł | 100zł |
| <i>prompter, komputer do sterowania prompterem, zestaw kabli</i> | <i>przedłużone ramiona, maksymalna waga kamery 10kg, pilot sterowania dla operatora, statyw montażowy, 2x bateria, ładowarka</i> | <i>Maksymalny udźwig 4,5kg, Nadajnik obrazu DJI Ronin, silnik ostrości,</i> | <i>Maksymalny udźwig 4,5kg, RavenEye(wizja bezprzewodowa), silnik ostrości, czas pracy baterii ok 12h</i> | <i>Maksymalny udźwig 6,5 kg, czas pracy baterii 12h, możliwość prowadzenia ostrości w kamerach z AF</i> |
|  |  | | | |
| Klatka do telefonu Wózek asystencki | Klatka do telefonu SmallRig 3155 | | | |
| 100zł | 40zł | | | |
| <i>Dwuplatformowy wózek asystencki. Składany: w formie casa</i> | <i>kompatybilny z większością telefonów komórkowych</i> | | | |

Dźwięk











| | | | | |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  |
| <p>Mikroport Sennheiser ew100 G3</p> | <p>Mikroport Sennheiser ew100 G2</p> | <p>Tyczka Rode, osłona Rode Blimp</p> | <p>Mikrofon Audio Technica AT-835b</p> | <p>Rekorder Tascam DR-70D</p> |
| <p>80zł</p> | <p>80zł</p> | <p>70zł</p> | <p>30zł</p> | <p>70zł</p> |
| <p><i>zestaw: odbiornik, nadajnik, miniaturowy mikrofon, 4xbateria AA, jack-jack, XLR-jack</i></p> | <p><i>zestaw: odbiornik, 2xnadajnik, miniaturowy mikrofon, 4xbateria AA, jack-jack, XLR-jack</i></p> | <p><i>na mikrofony kierunkowe o maks. długości 425 mm, eliminuje zakłócenia wywołane przez podmuchy wiatru</i></p> | <p><i>kierunkowy "Shotgun", zasilanie: bateria AA / phantom</i></p> | <p><i>zestaw: rekorder, karta pamięci 32GB, 4xAA ; zasilanie: baterie AA / USB</i></p> |

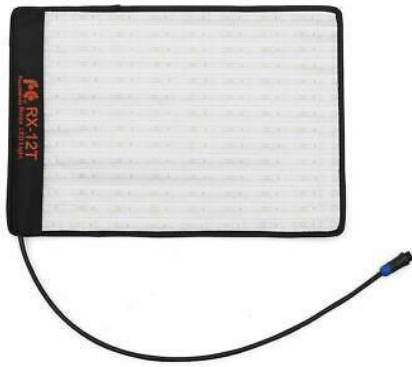









Grip

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
|  |  <p>dostępne 2 szt.</p> <p>dostępne 5 szt.</p> |  |  |  |
| <p>Wózek GFM Quad Dolly + Mini Jib</p> | <p>Szyby do GFM Quad Dolly</p> | <p>Slider Slide Kamera HSK-5 1500 (1.5m) + głowica kamerowa</p> | <p>Kran Slide Kamera HKR-4</p> | <p>Pająk/przyssawki kamerowe</p> |
| <p>700zł</p> | <p>40zł/szt</p> | <p>80zł</p> | <p>200zł</p> | <p>80zł</p> |
| <p><i>zestaw: wózek, bazooka, mini-jib, 2xsiedzisko, akcesoria dla głowic 100mm i 150mm *głowica nie wchodzi w skład zestawu</i></p> | <p><i>proste długość 160 cm łuk 45° (1/8 koła o śr. wewn. 480cm)</i></p> | <p><i>zestaw: slider 1.5m, głowica Secced Reach, statyw</i></p> | <p><i>elektroniczna głowica, długość do transportu 2.6m, maks długość od osi 3.2m</i></p> | <p><i>do małych kamer</i></p> |
|  |  | | | |
| <p>Kawalet / Obrotnica ręczna</p> | <p>Wodoodporna osłona do PavoTube II 30X</p> | | | |
| <p>300zł</p> | <p>30zł</p> | | | |
| <p><i>średnica 200cm, max obciążenie 300kg waga 80kg dodatkowa oś obrotu dla kamery</i></p> | <p><i>Nanlite AS-WT-PTII30X brak w ofercie PavoTube 30x</i></p> | | | |

Podane ceny są cenami **netto** / dzień zdjęciowy

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  | <i>dostępne 3 szt.</i>  |  |
| Lampa 12000W HMI FRESNEL | ARRI SUN 4000W / 2500W (Par) (z odbłyśnikiem M) | Lampa 2500W HMI FRESNEL COMPACT | Lampa 1200W HMI FRESNEL COMPACT | Lampa 575W HMI FRESNEL COMPACT |
| 800zł | 400zł / 250zł | 250zł | 120zł | 80zł |
| 5500K zestaw : lampa + statyw | 5500K zestaw : lampa, soczewki, statyw | 5500K zestaw : lampa + statyw | 5500K zestaw : lampa + statyw | 5500K zestaw : lampa + statyw |
|  | <i>dostępne 3 szt.</i>  |  | <i>dostępne 2 szt.</i>  |  |
| Lampa 270W HMI OPEN FACE KOBOLD | Lampa KINOFLO 4BANK 120cm (5500k/3200k) | Lampa 300W Fresnel | Lampa 650W Fresnel | Lampa 1000W Fresnel |
| 50zł | 70zł | 30zł | 35zł | 40zł |
| 5500K zestaw : lampa + statyw | 5500K / 3200K zestaw : lampa + statyw | 3200K zestaw : lampa + statyw | 3200K zestaw : lampa + statyw | 3200K zestaw : lampa + statyw |










| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p><i>dostępne 3 szt.</i></p>  |  |  |  | <p><i>dostępne 4 szt.</i></p>  |
| <p>Lampa ARRI 2000W Fresnel</p> | <p>Lampa 300W OpenFace</p> | <p>Lampa 800W Open face</p> | <p>Lampa 2000W Open Face JUMBO</p> | <p>Lampa Par 64 1000W</p> |
| <p>50zł</p> | <p>30zł</p> | <p>40zł</p> | <p>50zł</p> | <p>40zł</p> |
| <p>3200K zestaw : lampa + statyw</p> | <p>3200K zestaw : lampa + statyw</p> | <p>3200K zestaw : lampa + statyw</p> | <p>3200K zestaw : lampa + statyw</p> | <p>3200K zestaw : lampa + statyw</p> |
|  |  | <p><i>dostępne 2 szt.</i></p>  | <p><i>dostępne 2 szt.</i></p>  |  |
| <p>LED Panel RGBWW 63x44 (skypanel) Rayzr MC 200</p> | <p>LED Panel RGBWW 50x35 (skypanel) Rayzr MC 100</p> | <p>Led Mata 63x63 RX-24TDX bicolor Flexible Panel 150W</p> | <p>Led Mata 120x24 RX-29TDX bicolor Flexible Panel 100W</p> | <p>Led Mata 60x45 cm RGBW Flexible Panel 100W</p> |
| <p>120zł</p> | <p>100zł</p> | <p>100zł</p> | <p>80zł</p> | <p>100zł</p> |
| <p>2400K-9900K + RGB zasilanie: sieć, V-lock (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> | <p>2400K-9900K + RGB zasilanie: sieć, V-lock (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> | <p>3000K-5600K zasilanie: sieć, V-lock softbox, dyfuzja, raster, diffuser dome</p> | <p>3000K-5600K zasilanie: sieć, V-lock softbox, dyfuzja, raster</p> | <p>2800K-10000K zasilanie: sieć, V-lock softbox, dyfuzja, raster (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
|  | <p>dostępne 3 szt.</p>  | <p>dostępne 2 szt.</p>  |  |  |
| <p>Led Mata 30 x 45cm Daylight Flexible Panel 35W</p> | <p>Miecz LED RGBW Yongnuo YN-360 III</p> | <p>LED Bi-Color Mini Dedo 50W</p> | <p>LED RGB 15x8 Falcon Eyes Pocketlite F7</p> | <p>Zestaw 4 tub LED RGBW 120cm NanLite PavoTube 30C 4ft</p> |
| <p>50zł</p> | <p>35zł</p> | <p>40zł</p> | <p>20zł</p> | <p>200zł</p> |
| <p>5600K zasilanie: sieć, V-lock</p> | <p>2800K-10000K zasilanie: NPF zestaw: lampa + bateria NPF Sony (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> | <p>3000K-5600K zasilanie: sieć, V-lock zestaw: lampa + statyw</p> | <p>2500K-9000K + RGB zestaw: ładowarka, grid, diffuser wbudowana bateria ładowanie: USB-C (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> | <p>2700K-6500K + RGB wbudowana bateria opcja: wrota, raster (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> |
|  |  |  |  |  |
| <p>Zestaw 4 tub LED RGBW 25cm NanLite PavoTube II 6C</p> | <p>Rayzr 7 LED Fresnel Bi-Color 300W + Softbox 45x45</p> | <p>Aputure 600x Pro + Octa 120cm</p> | <p>Zestaw 8 żarówek Aputure Accent B7c</p> | <p>ARRI Skypanel S60</p> |
| <p>80zł</p> | <p>120zł</p> | <p>230zł</p> | <p>150zł</p> | <p>300zł</p> |
| <p>2700K-7500K + RGB wbudowana bateria (Efekty: policja, ogień, telewizor, itp.)</p> | <p>3200K-5600K zestaw: lampa, softbox, statyw zasilanie: sieć</p> | <p>2700K-6500K zestaw: lampa, statyw, octa 120cm zasilanie: V-lock, sieć</p> | <p>2000K-10000K zasilanie: sieć, wbudowana bateria Bezprzewodowe sterowanie Bluetooth</p> | <p>2800K- 10000K, RGB+W zasilanie: sieć</p> |

Światło - akcesoria

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
|  | dostępne 3 szt.  |  | dostępne 3 szt.  | dostępne 2 szt.  |
| Rama Skylite Lastolite 2x2m | Płótno Skylite Lastolite 2x2m | Rama Butterfly 3.6x3.6m/12x12ft | Płótno Butterfly 3.6x3.6m/12x12ft | Chimera Medium 90x120 + raster |
| 50zł | 20zł | 80zł | 25zł | 100zł |
| długość do transportu 1m | dostępne: black/white, 1.25 Stops Diffuse, 0.75 Stops Diffuse, | długość do transportu 1.7m | dostępne: China Silk, Full Grid, Black/White | pasuje do HMI 1.2KW; 2.5KW; 4KW |
| dostępne 6 szt. | dostępne 2 szt. | dostępne 4 szt. | dostępne 3 szt. |  |
|  |  |  |  | Akcesoria |
| Bateria V-lock Dynacore 155Wh | Ładowarka V-lock Dynacore | Dimmer 1000W | Bateria NPF Sony NP-F970 | 10zł - 30zł |
| 30zł | 30zł | 30zł | 30zł | flopy, cutter, ramka dyfuzyjna, wind-up, c-stand, boom itp |
| przy wynajmie 2 szt ładowarka gratis | dwa niezależne kanały, wyjście XLR 4-pin 15V DC 4.0A | ściemniacz, max 1000w | ładowarka gratis | |

Dyżur

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>dostępne 2 szt.</p>  |  |  |  | <p>dostępne 2 szt.</p>  |
| <p>Namiot Ekspresowy 2x2 lub 3x3</p> | <p>Zestaw wyposażenia namiotu</p> | <p>Radio bezprzewodowe Motorola CP040 zestaw 8 szt.</p> | <p>Radio bezprzewodowe Baofeng zestaw 5 szt.</p> | <p>Wytwornica dymu</p> |
| <p>150zł</p> | <p>50zł</p> | <p>200zł</p> | <p>90zł</p> | <p>30zł</p> |
| <p>3x3 stalowy, kolor: czarny 2x2 aluminiowy, kolor: czarny</p> | <p>10xkrzesło rozkładane, 1xduży stół, 1xmały stół</p> | <p>prywatna częstotliwość - współpracują z Baofeng</p> | <p>prywatna częstotliwość - współpracują z Motorola</p> | <p>w cenie zbiornik płynu</p> |
|  |  | <p>dostępne 2 szt.</p>  |  | |
| <p>Lustro Makeup</p> | <p>Agregat Kipor KGE6500</p> | <p>Girlanda świetlna 20m / Linia żarówek</p> | <p>Wytwornica dymu Ulanzi FILMOG FM-01</p> | |
| <p>150zł</p> | <p>100zł</p> | <p>80zł</p> | <p>100zł</p> | |
| <p>3 częściowy case, oświetlenie, gniazdo 230V zasilanie: sieć</p> | <p>stabilizator napięcia AVR 5000W głośny, waga 80kg</p> | <p>rozstaw żarówek co 0.5m w zestawie 40 żarówek 7W</p> | <p>przenośna, mała wytwornica dymu zasilanie bateryjne bezprzewodowy pilot</p> | |

Zestawy

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  |
| Mały zestaw kamerowy URSA | Duży zestaw kamerowy URSA | Zestaw bezprzewodowy wideo | Zestaw dźwiękowy | Zestaw dyżurny |
| 900zł | 1400zł | 500zł | 200zł | 350zł |
| <i>Ursa mini pro 4.6k G2, zestaw obiektywów Xeen PL Mount, Secced Reach Plus 4 CF, monitor liliput FS7 7" 4K</i> | <i>Ursa mini pro 4.6k G2, zestaw obiektywów Xeen PL Mount, Secced Reach Plus 4 CF, 2xMonitor SmallHD Cine 7 500, podgląd reżyserski 21,5" CineGear RUIGE-ACTION AT-2151HD, odbiornik Teradek</i> | <i>2xMonitor SmallHD Cine 7 500, podgląd reżyserski 21,5" CineGear RUIGE-ACTION AT-2151HD, odbiornik Teradek</i> | <i>rekorder Tascam DR-70D, mikroport, tyczka, osłona, mikrofon kierunkowy, słuchawki, kable</i> | <i>namiot3x3m lub 2x2m, zestaw wyposażenia namiotu, 8xradio, czajnik</i> |
|  |  |  |  |  |
| Zestaw Blackmagic Pocket 6k Pro + obiektyw + gimbal | Zestaw światła LED | Zestaw światła HMI + 2xKinoFlo | Auto ze światłem | Auto dyżurne |
| 320zł | 250zł | 220zł | 2500zł | 1000zł |
| <i>Blackmagic Pocket 6k Pro, obiektyw Sigma 18-35mm f/1.8, gimbal Zhiyun CRANE 3S</i> | <i>LED mata 120x24 cm, LED mata 60x60 cm, LED Fresnel Bi-Color 300W</i> | <i>Lampa 1200W HMI FRESNEL COMPACT (5500k), 2x KINOFLO 4BANK 120cm (5500k)</i> | <i>auto+blendy, ramki, appleboxy, sandbaga, przedłużacze, 2.5kW, 3x1.2kW, 2x575 3xkinoflo, 5xmata LED, 2xpanel LED RGB,+ oświetlacz (osobna wycena)</i> | <i>auto+2xnamiot, 2xzestaw wyposażenia namiotu, 14xradio, 2xwózek transportowy, śmietniki, miotły, czajnik, łopaty, wkrętarka, applebox, przedłużacze, środki czystości, taśmy</i> |

* Podane ceny są cenami **netto** / dzień zdjęciowy

kontakt: **Tomasz Specjał +48 506862582**

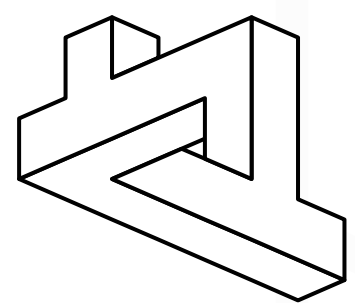
email: **rental@movafilm.com**



movafilm

Potrzebujesz czegoś więcej?

Plan zdjęciowy **Salatino 2018**



Zadzwoń do nas!

- pomożemy skompletować całą ekipę potrzebną do produkcji
- oferujemy kompleksową obsługę planów zdjęciowych
- posiadamy duże doświadczenie
- dysponujemy własną bazą lokacji filmowych





Bądźmy w kontakcie

Mova Film sp. z o.o.
Tomasz Specjał

e-mail: rental@movafilm.com

tel: +48 **506 862 582**

Kartuska 395

80-125 Gdańsk, Polska

